

江西省第二届职业技能大赛  
“时装技术”项目技术工作文件  
(世赛选拔)

2025 年 03 月

# 目录

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| 1. 项目简介 .....                    | 1  |
| 1.1 项目描述 .....                   | 1  |
| 1.2 考核目的 .....                   | 1  |
| 1.3 相关文件 .....                   | 2  |
| 2. 基本能力与职业标准 .....               | 2  |
| 3. 竞赛内容 .....                    | 6  |
| 3.1 考核内容 .....                   | 6  |
| 3.2 竞赛模块 .....                   | 7  |
| 3.3 模块简述 .....                   | 7  |
| 3.3.1 模块 A: 款式设计 (1 小时) .....    | 7  |
| 3.3.2 模块 B: 立体裁剪 (2 小时) .....    | 7  |
| 3.3.3 模块 C: 半身裙制版排料 (3 小时) ..... | 8  |
| 3.3.4 模块 D: 女装设计制作 (12 小时) ..... | 8  |
| 3.4 命题方式 .....                   | 8  |
| 3.5 竞赛日程及地点安排 .....              | 8  |
| 4. 评分标准 .....                    | 10 |
| 4.1 评价分 (主观) .....               | 10 |
| 4.2 测量分 (客观) .....               | 11 |
| 4.2.1 测评点 .....                  | 11 |
| 4.2.2 测评工具 .....                 | 11 |
| 4.3 评分流程说明 .....                 | 11 |
| 4.4 统分方法 .....                   | 12 |
| 4.5 裁判构成和分组 .....                | 12 |
| 4.5.1 裁判组 .....                  | 12 |

|                            |    |
|----------------------------|----|
| 4.5.2 裁判任职条件 .....         | 12 |
| 4.5.3 裁判长职责 .....          | 12 |
| 4.5.4 裁判员职责 .....          | 13 |
| 4.5.5 裁判评判工作及纪律要求 .....    | 13 |
| 4.5.6 预期分组与分工方案 .....      | 14 |
| 5. 竞赛相关设施设备 .....          | 14 |
| 5.1 场地设备 .....             | 14 |
| 5.2 材料 .....               | 22 |
| 5.3 竞赛选手自备的设备和工具 .....     | 23 |
| 5.4 竞赛场地禁止自带使用的设备和材料 ..... | 24 |
| 6. 项目特别规定 .....            | 24 |
| 7. 赛场布局要求 .....            | 25 |
| 8. 健康安全和绿色环保 .....         | 26 |
| 8.1 安全培训 .....             | 26 |
| 8.2 安全设施 .....             | 26 |
| 8.3 有毒有害物品的管理和限制 .....     | 26 |
| 8.4 医疗设备与措施 .....          | 26 |
| 8.5 其他 .....               | 26 |
| 9. 开放赛场 .....              | 26 |

本项目技术工作文件（技术描述）是对本竞赛项目内容的框架性描述，正式比赛内容及要求以竞赛最终公布的赛题为准。

## **1.项目简介**

### **1.1 项目描述**

该项目选手在同一条件下，利用服装设计、制版、排料、制作、熨烫等多种技能完成的服装设计制作技能竞赛。

时装技术从业者创造服装。相关技能包括设计、制版、裁剪及服装制作。服装从业者可能会在产品研发团队中开展工作，但是他们也可以从事个体经营；或为指定项目工作，或者在制造零售业中从事相关工作，还可以成为样衣师。时装业具有多样性和广泛性，有些从业者可能是从事不同形式的工作。

当今的时装业是全球化的行业，因此，从业者的工作也常常具有国际化的工作特征。例如，服装的设计，样品制作以及批量生产分别在不同的地区完成。无论从业者身在何处，都要求他们具有同样的意识和素质：如对时装行业发展趋势，最新时装动向的关注和了解；对服装纺织面料的最新技术发展以及最新机器设备的了解掌握。对时装趋势的忽视或误解都将带来巨大的商业损失。

该项目所对应的职业（工种）：服装制版师（6-05-01-01），服装水洗工（6-05-01-05）。

### **1.2 考核目的**

选拔赛目的是为第三届全国技能大赛选拔人才，组建江西省集训队。

考核将以第 47 届世界技能大赛竞赛题为主要参照，秉承世赛精神，坚持公平公正公开的原则，依据第二届全国技能大赛及国内实际情况，选择既能反映关键技能，又能反映选手技术水平和设计潜质的部分，构成本项目竞赛内容。

### 1.3 相关文件

本项目技术工作文件只包含项目技术工作的相关信息。除阅读本文件外，开展本技能项目竞赛还需配合其他相关文件一同使用，如江西省第一届职业技能大赛竞赛规则相关技术标准或文件、样题、评分表、竞赛手册等。

## 2. 基本能力与职业标准

本项目以全国技能大赛标准和国家职业标准为竞赛依据，全面引入竞赛标准和组织模式。

| 相关要求 |   | 权重比例 (%) |
|------|---|----------|
| 1    | 工作组织和管理   | 5        |
| 基本知识 | 服装相关设备、材料、特点、性能及用途<br>全球的时装行业发展进程<br>批量生产、小型系列产品、定制及品牌服装的工作流程<br>行业术语及专业词汇。<br>持续专业发展的重要性<br>健康安全规范及最佳操作<br>维护一个整洁且有安全和组织性工作场所的重要性<br>有效的工作计划及组织的重要性 准确而仔细地准备生产面料的重要性<br>对时装行业所使用的工具及设备的范围使用及保养<br>与时装产品的生产，经营及销售有关的行业道德问题及可持续性发展问题<br>如何评价质量标准 |          |
| 工作能力 | 主动发展个人知识及技能<br>展示一种对当下潮流及服装设计、配饰、颜色、面料等的意识<br>在工作场地完全遵守并促进健康安全的操作，使工作环境保持安全、健康  |          |

|          |   |          |
|----------|---|----------|
|          | <p>安全使用设备</p> <p>依据任务和设计选择正确的工具和设备</p> <p>对工作进行计划及排序</p> <p>始终保护材料和成品，保证操作环境干净安全</p> <p>在考虑可持续性 &amp; 道德规范的情况下，购买体现实际成本的材料和面料</p>                                       |          |
| <b>2</b> | <b>沟通 and 人际交往</b>  |          |
| 基本<br>知识 | <p>保护客户隐私</p> <p>与客户沟通的能力</p> <p>有效的专业技术交流（包括转包工作的物料订购）</p> <p>现场设计陈述及销售技巧</p>  |          |
| 工作<br>能力 | <p>与顾客有效交流</p> <p>和客户交流时举止行为自信得体</p> <p>为客户提供专业的建议及指导，使其购买时做出明智的决定</p> <p>依据客户的特定需求，为其提供相关款式、颜色及面料方面的专业建议</p> <p>为客户提供服装保养上专业建议和指导</p> <p>向客户呈现创意设计、视觉及生产制作方案等方面的工作</p> | <b>5</b> |
| <b>3</b> | <b>解决问题及创新能力</b>  |          |
| 基本<br>知识 | <p>时装行业的独特性及从众性的重要性</p> <p>创造性在时装行业中的重要性及关联性</p>  |          |
| 工作<br>能力 | <p>展示设计上的创新性和创造力</p> <p>创造性地设计出创新解决方案</p> <p>运用创新解决设计方案和制作中的挑战</p> <p>修改衣服使其有更佳的身合效果，调整更新使衣服更合适</p> <p>高标准进行服装质量检验，并提供服装质量问题的解决方案</p>                                   | <b>5</b> |

|          |  |    |
|----------|--|----|
| 4        | 服装设计   |    |
| 基本<br>知识 | <p>设计元素和设计原则</p> <p>面料和服装材料的特性、用途及保养方式</p> <p>流行趋势及主题有关的服装材料、面料、颜色及款式</p> <p>文化和传统对时装设计的影响</p> <p>可替代时装面料的设计材料的范围和类型</p> <p>相同主题下，颜色、款式、材料的搭配设计</p> <p>面料、服装和配饰之间的互相搭配</p> <p>服装基本款式的裁剪与制作</p> <p>人体造型与尺寸对服装合体性及外观的影响</p> <p>国际潮流对时装设计的影响以及传统民族特色对设计的影响</p> <p>如何对潜在客户及行业专业人士传递设计理念及想法。</p>  |    |
| 工作<br>能力 | <p>研究时尚趋势并将其合理应用到设计上</p> <p>设计时装产品时应及时锁定目标市场或个人需求</p> <p>创建主题板/趋势板及效果图去表达观点、观念及视觉效果。</p> <p>明确面料的不同类型，为特定的用途选择合适的面料</p> <p>在服装设计中体现服装风格和裁制的规范性要求，但又具创新性，保持设计创造性与创新性</p> <p>针对不同时装设计选择合适的面料</p> <p>选择并使用不同的配件以及各种辅料</p> <p>将不同的装饰品及配件应用到设计中</p> <p>运用艺术及创新能力，设计出适合各类场合穿着的多种服装</p> <p>根据主题或设计任务进行服装创作</p> <p>依据客户需求进行设计修改</p> <p>修改旧衣服，创造新设计</p> | 10 |
| 5        | 工艺图/技术图/款式图  |    |
| 基本<br>知识 | <p>如何阅读并制作专业的技术图</p> <p>专业相关的术语及符号</p>   | 10 |

|      |  |    |
|------|--|----|
|      | 使用 IT 或专门的软件生成图像或设计  |    |
| 工作能力 | <p>解读工艺图</p> <p>手绘服装款式图</p> <p>使用电脑及 CAD 专业软件创造 2D 及 3D 图像</p> <p>清晰标注平面图及图像</p> <p>用清晰、合理，准确的文字及图表说明设计制作与生产的全部信息。</p>   |    |
| 6    | <b>样板结构及立裁</b>   |    |
| 基本知识 | <p>使用平面或立体制板方法完成服装结构</p> <p>为不同服装完成平面样板设计</p> <p>制作服装时使用人台</p> <p>不同服装款式的面料选择与制作工艺处理</p> <p>如何准确标记面料</p>   |    |
| 工作能力 | <p>依据不同类型服装，进行样板设计与修正，如定制西装，连衣裙，裙子或裤子</p> <p>依据不同类型服装，进行立体裁剪，如定制的西装、连衣裙，裙子或裤子</p> <p>针对不同面料和设计的特点，选择服装制作的最佳方式</p> <p>坯布制作完整或局部的样衣，进行样品检测</p> <p>准确测量并标记</p> <p>服装符合规定尺寸</p> <p>为样板标注包含尺寸、款式、裁剪等的清晰信息</p> | 20 |
| 7    | <b>裁剪缝制及熨烫整理</b>   |    |
| 基本知识 | <p>理解面料裁剪的重要性，将损耗降低至最小化并将服装成品最优化</p> <p>准备样板并在面料上正确摆放排料</p> <p>手工裁剪工具的使用</p>   | 45 |



|      |  |     |
|------|--|-----|
|      | <p>缝纫机及工具</p> <p>工业设备的维护及使用</p> <p>服装制作过程及结构工艺</p> <p>选择不同类型的缝合方式和整理方式进行工艺应用</p> <p>各种辅料如线、拉链、嵌条等的使用</p> <p>不同面料的特性处理</p>  |     |
| 工作能力 | <p>根据样板对面料进行准确核算</p> <p>实现最佳面料使用率的排料</p> <p>使用合适的工具或设备准确裁剪面料</p> <p>根据裁剪说明准确裁剪</p> <p>正确使用时装行业中的各种工业设备，如缝纫机、熨斗、粘合机</p> <p>为工作任务选择合适的工具及设备</p> <p>根据生产厂商说明安全操作机器</p> <p>调试机器设置确保，设备与面料相适应</p> <p>对服装不同部分进行有效正确黏合</p> <p>合理使用粘衬及里布</p> <p>对面料进行处理及操作时，确保不损伤面料并保持面料优质的性能</p> <p>根据设计服装的款式，合理制作里布和贴边</p> <p>通过机器精确缝制各种类型的服装或服装的部件</p> <p>以专业方式完成时装制作</p> <p>手缝完成服装的某些部分</p> <p>有效执行专业缝制技能及技术</p> <p>有效熨烫</p> |     |
| 合计   |  | 100 |

本竞赛通过实操检测以上知识与技能。

### 3.竞赛内容

#### 3.1 考核内容

本竞赛是对时装设计技能的展示和评估，比赛是选手在

同一条件下，利用服装设计、制版、排料、制作、熨烫等多种技能完成的服装设计制作技能竞赛。仅测试技能操作方面的能力（根据第 47 届世界技能大赛和第二届全国技能大赛模式将理论考核融入技能操作）。参赛选手需要按照时装技术操作标准（或要求）展示时装技术技能。

### 3.2 竞赛模块

| 模块<br>编号 | 模块名称    | 竞赛时间<br>min        | 分数  |     |     |
|----------|---------|--------------------|-----|-----|-----|
|          |         |                    | 评价分 | 测量分 | 合计  |
| A        | 款式设计    | 60                 | 7   | 5   | 12  |
| B        | 立体裁剪    | 120                | 8   | 7   | 15  |
| C        | 半身裙制版排料 | 180                | 0   | 19  | 19  |
| D        | 女装设计制作  | 720                | 6   | 48  | 54  |
| 总计       |         | 1080 分钟<br>(18 小时) | 21  | 79  | 100 |

### 3.3 模块简述

时装技术比赛通过运用专业平缝机、专业包缝机、熨烫等设备完成款式设计，立体裁剪，服装制版和制作任务。本次选拔赛考核分为四个模块：款式设计、立体裁剪和半身裙制版排料、女装设计制作。

#### 3.3.1 模块 A：款式设计（1 小时）

考核范围：款式系列设计、款式图绘制。

具体要求：选手运用现场抽取的同一面料进行指定同一市场的系列服装设计。系列服装依据不同市场分为：

- 快时尚—商务装系列（秋冬） 4 款；
- 快时尚—休闲装系列（春夏） 4 款；
- 高端定制—红毯礼服系列（春夏） 2 款；

服装市场由裁判长依据比赛现场抽取的面料，现场指定。

#### 3.3.2 模块 B：立体裁剪（2 小时）

考核范围：女式连衣裙（无袖）的立体造型制作。

具体要求：运用比赛提供的服装图片，应用所提供的坯布，在人台上完成与服装图片款式一致的立体造型。

### **3.3.3 模块 C：半身裙制版排料（3 小时）**

考核范围：半身裙的工业制版一套及排料

具体要求：依据比赛现场抽取的半身裙（正反面）款式图及号型尺寸要求，完成与款式图一致的女裙制版及排料。依据比赛要求完成服装的设计与制版。比赛中，选手应完成服装结构设计制版、排料。

### **3.3.4 模块 D：女装设计制作（12 小时）**

考核范围：依据比赛要求，完成女士时装的设计制版与制作。

具体要求：依据比赛要求的前提下，完成服装的设计，制版与制作。比赛中，选手应完成服装的款式设计及工艺说明书的填写，服装制版及排料裁剪、局部制作及整体缝制、局部手针工艺、整体熨烫和后期整理的工作任务。

## **3.4 命题方式**

本项目竞赛题的命题方式为公开命题赛前修改部分参数，比赛现场公布和抽签决定部分内容及设计元素。本项目为可以提前公布试题的项目。赛前三周公布试题（包括赛题、素材、评分细则）。所命竞赛题内容基于第二届中华人民共和国职业技能大赛的技术要求，比赛现场裁判长将结合赛场设备、材料状况，按照本项目试题调整的工作流程和方法，组织裁判人员对已公布的试题进行不超过 30% 的修改、调整。然后，由裁判长对最终比赛试题签字确认。按照本项目世赛最终试题公布的方式与时间公布修改后的竞赛用试题。

## **3.5 竞赛日程及地点安排**

时装技术项目竞赛在江西财经大学举行，竞赛时间暂定为 2025 年 4 月，具体时间以大赛正式通知为准。

| 时间              | 事项   | 参与人员  | 负责人                   | 地点      |
|-----------------|--|---|-----------------------|---------|
| 赛前 2 天<br>(C-2) | 场地、设备、材料准备, 评分系统验收、调整等                         | 裁判长及助理<br>场地经理及助理<br>项目联络员<br>系统录分员                     | 裁判长/助理<br>场地经理<br>/助理 | 项目竞赛场地  |
|                 | 赛务会议   | 裁判长及助理<br>场地经理及助理<br>项目联络员<br>系统录分员                     | 裁判长/助理<br>场地经理<br>/助理 | 项目竞赛现场  |
|                 | 比赛设备及赛前文件检查确认封场                                | 场地经理及助理<br>项目联络员<br>技术保障人员                              | 裁判长/助理<br>场地经理<br>/助理 |         |
| 赛前 1 天<br>(C-1) | 比赛安全培训<br>工位抽签<br>熟悉场地、试机                      | 选手<br>裁判员<br>技术保障人员<br>考务人员                             | 裁判长/助理                | 各项目竞赛现场 |
| 比赛第 1 天<br>(C1) | 模块 A 款式系列设计比赛<br>模块 B 立体裁剪比赛<br>模块 C 半身裙制版排料比赛 | 选手  | 裁判长/助理                | 项目竞赛现场  |
| 比赛第 2 天<br>(C2) | 模块 D 女装设计制作比赛                                  | 选手  | 裁判长/助理                | 项目竞赛现场  |
| 比赛第 3 天<br>(C3) | 模块 D 女装设计制作<br>裁判评分、成绩录入、汇总                    | 选手  | 裁判长/助理                | 项目竞赛现场  |
| 赛后 1 天<br>(C+1) | 技术点评<br>集体合影 / 作品合影<br>技术点评 / 宣布成绩             | 选手<br>裁判员<br>录分员<br>领队及助理<br>裁判长及助理<br>项目联络员<br>技术支持人员等 | 裁判长/助理                | 项目竞赛现场  |

## 4.评分标准

本项目评分标准分为测量和评价两类。凡可采用客观数据表述的评判称为测量；凡需要采用主观描述进行的评判称为评价。

本次竞赛评分表依据第二届全国技能大赛评分细则，统分员根据评委打的分值计算和汇总分值。

### 4.1 评价分（主观）

评价分（Judgement）打分方式：4 名裁判为一组，其中一位为轮打裁判，即为同组的裁判选手打分，裁判不能给自己的选手打分。裁判们各自单独评分，4 名裁判依据评分标准为一名选手的考核项给出权重分值，评分系统依据三名裁判平均权重分，计算出实际得分。裁判相互间的权重分值差异，可以小于或等于 1 分，如果超出 1 分，则需要对该选手的考核项进行考评理由陈述，在裁判长的审议与监督下，给出合理得分。

权重表如下：

| 权重分值 | 要求描述                |
|------|---------------------|
| 0 分  | 各方面均低于行业标准，包括“未做尝试” |
| 1 分  | 达到行业标准              |
| 2 分  | 达到行业标准，且某些方面超过标准    |
| 3 分  | 达到行业期待的优秀水平         |

例：模块 A 款式设计 设计与所选面料的匹配度（对面料特性的理解）

| 权重分值 | 要求描述                                     |
|------|--|
| 0 分  | 设计与面料类型不符，面料无法展示出款式图中款式特征。               |
| 1 分  | 设计面料类型不太符合，面料只能展示出款式图中部分款式特征。            |
| 2 分  | 设计体现出较好的面料特性，面料符合设计，并能呈现出款式图中的大部分服装款式特征。 |

|     |  |
|-----|--|
| 3 分 | 设计体现出非常好的面料特征,面料符合款式图中所有服装设计,并能恰如其分地表达款式图中的设计。 |
|-----|--|

## 4.2 测量分（客观）

测量分（Measurement）打分方式：按模块设置若干个评分组，每组由 4 名裁判构成。每个组所有裁判一起商议，在该选手在该项中的实际得分达成一致后最终只给出一个分值。

测量分评分准则样例表：

| 测评内容   | 项目特征描述                                    | 配分  | 标准值 | 测量值         | 得分     |
|--------|---|-----|-----|-------------|--------|
| 是/否    | 设计款式在工业生产中的可实质性                           | 0.5 | 0.5 | 0           | 满分或零分  |
| 从满分中扣除 | 款式图整体线条顺直，轮廓清晰，画线无过重或过轻表达。（每处错误扣除 0.25 分） | 1   | 1   | 每处错误扣除 0.25 | 从满分中扣除 |

### 4.2.1 测评点

竞赛题测评点基于世界技能大赛时装技术项目的技术要求。

### 4.2.2 测评工具

时装技术比赛通过运用专业平缝机、熨烫等设备完成款式设计，立体裁剪，服装制版和制作任务。

## 4.3 评分流程说明

模块 A、模块 B 作品需要加密后进行评分（盲打）；在比赛期间完成模块 A，模块 B，模块 C 的打分。模块 D 在比赛结束后进行打分。

评分记录为手写，在裁判完成评分后，评分裁判对自己和本小组评分进行签字确认；手写评分表格由考务人员录入到考评系统。录入成绩后，由核对裁判对录入结果进行确认

签字。

如出现选手总成绩相同，以模块 D 女装设计制作成绩较高者排名在前；在成绩依然相同的情况下，则以模块 B 立体裁剪成绩较高者排名在前。成绩依然相同的情况下，以模块 A 款式设计成绩较高者排名在前。如成绩依然相同的情况下，以模块 C 半身裙制版排料成绩较高者排名在前，以此类推。

#### **4.4 统分方法**

客观分为每个评分组共同得出一个考项得分。主观评分由三位裁判依据评判标准分别给出评分系数，裁判长记录在评分表上，再由考务人员进行评分系统录入，得出每个考项的最终得分。

#### **4.5 裁判构成和分组**

##### **4.5.1 裁判组**

裁判长：裁判长由大赛组委会另行确定后公布；

裁判员：一般由选手选派单位派专业人员组成，各选派单位限派 1 人。

##### **4.5.2 裁判任职条件**

1.思想品德优秀，身体健康，年龄原则上不超过 60 岁。

2.裁判员应具有团队合作、秉公执裁等基本素养，原则上须具备下列条件之一：具有本职业（赛项）高级工及以上职业资格或中级及以上专业技术职务；具有省级以上职业技能竞赛相关技术工作经历；在省级选拔中担任技术专家的；具备省级职业技能竞赛裁判员资格。

3.裁判员需参加本项目赛前培训方可上岗。

##### **4.5.3 裁判长职责**

1.全面负责竞赛技术、裁判及争议处置等工作。

2.解读竞赛赛题及技术文件，牵头组织开展裁判员培训会议。

3.以分组形式安排裁判组任务分工，监督裁判员各项工作。

4.现场裁定有关裁判争议，协助仲裁组做出仲裁处理。

5.对扰乱赛场秩序，干扰裁判员工作，经裁判长讨论后酌情扣分，情况严重者取消竞赛资格。

6.裁判长在裁判员测评中，可进行抽查，若出现失职，第一次进行警告，同时对本代表队选手按规定给予扣分处罚，第二次取消执裁资格。

7.比赛过程中，A、B、C、D 模块由裁判小组随机进行评测，小组签字后交给裁判长，再由裁判长审核后交由工作人员进行分数汇总，最终成绩由裁判长公布。

#### **4.5.4 裁判员职责**

1.按照裁判长分组分工，具体承担比赛现场赛务工作，公平公正开展具体裁判和测评工作，并对本小组承担执裁工作的评判结果签字确认。

2.查看选手身份证和随身佩戴的对应工位号。

3.组织选手在赛前检查环境、设备、工具等，选手签字确认，审核选手自带设备工具是否符合要求，保障选手人身安全和设备正常使用。

4.协助裁判长解答技术及考核工作问题。

5.详实记录选手考核过程，及时提出意见建议。

6.遵照执行考核回避、保密等规则及议定事项。

7.接受裁判长和监督仲裁组的抽查和监督。

#### **4.5.5 裁判评判工作及纪律要求**

1.裁判员出入赛场要佩戴胸牌，衣着整齐，举止大方，不大声喧哗，听从指挥，按照裁判长统一安排分组开展工作。

2.裁判员要严格遵守保密规定，正式比赛期间，不允许携带通信设备、智能设备、存储设备，比赛期间，不允许泄露任何比赛信息，不允许单独离开赛场或单独与场外人员交流沟通。

3.裁判过程中实行回避政策，各代表队推荐的裁判员不参与本代表队选手和本地区代表队选手的执裁、测量、评分等



工作，不得与本代表队选手和本地区代表队选手现场交流、指导。

4.各项目裁判组在选手报到、检录阶段，要按照本项目比赛细则要求，对选手携带的工具等进行严格检查，避免选手违规携带物品进入赛场对比赛成绩造成影响。

5.每一阶段（模块）比赛结束，需参赛选手离场后，各项目裁判组要在裁判长带领下，同技术保障组，对每个工位的设备、设施、比赛工件（成果）、工具、材料等进行全面检查，确认无误后统一安排选手退场。

6.执裁过程中，出现技术争议、测评争议等问题由裁判长负责解释并裁定。

#### 4.5.6 预期分组与分工方案

裁判长依据裁判的专业背景及特点进行分组和安排评分内容，确定组长+组员的组合，每组由 3-4 名裁判员构成。

### 5.竞赛相关设施设备


各参赛选手根据竞赛题目要求必须自带工具箱。工具箱内可以包括：划粉、铅笔、签字笔、橡皮、剪刀、直尺、软尺、制板工具、针插、手针、绘图工具、透明胶条、压轮、镇纸、拆线器、剪口钳，翻带工具、螺丝刀，打孔器，小型熨烫工具等。

#### 5.1 场地设备

（以及每一个选手必须配备）

（原则上对接第二届全国技能大赛的设施设备及工具规格）

| 序号   | 设备名称 | 型号 | 单位 | 数量 |
|------|------|----|----|----|
| 选手用品 |      |    |    |    |

|   |             |  |   |                       |
|---|-------------|--|---|-----------------------|
| 1 | 高速工业缝纫机     |  <p>型号: MJ-Q5-TD3</p>                               | 台 | 每选手 1<br>台+3 台备用      |
| 2 | 工作椅         |  <p>长 38cm<br/>宽 28cm<br/>高 45cm</p>                | 张 | 每选手 1<br>台+3 台备用      |
| 3 | 服装工作台（需配凳子） | 金属支架木台面，长 2.2m* 宽 0.9m* 高 0.75m，配凳子  | 套 | 每选手 1<br>套+3 套备用      |
| 4 | 烫台毯子        | <p>优质烫台海绵</p>  <p>熨斗烫台有孔海绵<br/>150cm×80cm×2cm</p> | 个 | 每选手 1<br>套+3 套备用      |
| 5 | 压衬机         |   | 台 | Xx 台共用<br>带宽<br>300cm |

|      |              |   |      |                   |      |        |      |       |      |       |      |      |      |         |      |      |      |        |      |       |   |                  |
|------|--------------|---|------|-------------------|------|--------|------|-------|------|-------|------|------|------|---------|------|------|------|--------|------|-------|---|------------------|
| 6    | 吊瓶式蒸汽熨斗      | <div><div><div>宝贝参数</div><table><tr><td>宝贝品牌</td><td>上海G.O</td></tr><tr><td>宝贝型号</td><td>HN-508</td></tr><tr><td>额定电压</td><td>220V~</td></tr><tr><td>额定功率</td><td>1200W</td></tr><tr><td>水箱容量</td><td>3.0L</td></tr><tr><td>温度控制</td><td>60~220℃</td></tr><tr><td>加热材料</td><td>正负离子</td></tr><tr><td>宝贝重量</td><td>~2.8kg</td></tr><tr><td>宝贝长度</td><td>~1.8m</td></tr></table><div>注：产品参数仅供参考，请以实物为准！</div></div><div></div></div> | 宝贝品牌 | 上海G.O             | 宝贝型号 | HN-508 | 额定电压 | 220V~ | 额定功率 | 1200W | 水箱容量 | 3.0L | 温度控制 | 60~220℃ | 加热材料 | 正负离子 | 宝贝重量 | ~2.8kg | 宝贝长度 | ~1.8m | 个 | 每选手 1<br>台+3 台备用 |
| 宝贝品牌 | 上海G.O        |   |      |                   |      |        |      |       |      |       |      |      |      |         |      |      |      |        |      |       |   |                  |
| 宝贝型号 | HN-508       |   |      |                   |      |        |      |       |      |       |      |      |      |         |      |      |      |        |      |       |   |                  |
| 额定电压 | 220V~        |   |      |                   |      |        |      |       |      |       |      |      |      |         |      |      |      |        |      |       |   |                  |
| 额定功率 | 1200W        |   |      |                   |      |        |      |       |      |       |      |      |      |         |      |      |      |        |      |       |   |                  |
| 水箱容量 | 3.0L         |   |      |                   |      |        |      |       |      |       |      |      |      |         |      |      |      |        |      |       |   |                  |
| 温度控制 | 60~220℃      |   |      |                   |      |        |      |       |      |       |      |      |      |         |      |      |      |        |      |       |   |                  |
| 加热材料 | 正负离子         |   |      |                   |      |        |      |       |      |       |      |      |      |         |      |      |      |        |      |       |   |                  |
| 宝贝重量 | ~2.8kg       |   |      |                   |      |        |      |       |      |       |      |      |      |         |      |      |      |        |      |       |   |                  |
| 宝贝长度 | ~1.8m        |   |      |                   |      |        |      |       |      |       |      |      |      |         |      |      |      |        |      |       |   |                  |
| 7    | 立体裁剪人台       | <div><div></div><div>165/84 建智人台四脚滑轮底座(含棉手臂 1 对)</div></div>  | 个    | 每个选手<br>2 个+4 个备用 |      |        |      |       |      |       |      |      |      |         |      |      |      |        |      |       |   |                  |
| 8    | 小烫臂          | <div><div>款三（单面用）</div><div></div><div>长 57cm 大头宽 14cm<br/>小头宽 8cm</div></div>   | 个    | 每选手 1<br>台+3 台备用  |      |        |      |       |      |       |      |      |      |         |      |      |      |        |      |       |   |                  |
| 9    | 吸风熨烫台（含吊瓶熨斗） | <div><div></div><div>型号：JC-1500，长 152cm 宽 82cm 高 78.5cm</div></div>  | 台    | Xx 台共用            |      |        |      |       |      |       |      |      |      |         |      |      |      |        |      |       |   |                  |

|    |          |  |   |            |
|----|----------|--|---|------------|
| 10 | 五线包缝机    | <p>型号：E4 电脑包缝机</p>  <p>(五线)带台面，长120.5cm 宽 55cm 高150cm，<br/>电压 220v 功率 550w</p>                          | 台 | Xx 台共用     |
| 11 | 大剪刀（10#） |   | 把 | 每选手 1<br>把 |
| 12 | 小剪刀（纱剪）  |  <p>精细加工处理<br/>可保持良好的工作性能<br/>用于剪线头、布头、家<br/>用等</p> <p>大吉LOGO<br/>美观大方</p> <p>优质不锈钢材质<br/>硬度高 回弹快</p> | 把 | 每选手 1<br>把 |

|    |        |  |     |                                      |
|----|--------|--|-----|--------------------------------------|
| 13 | 皮尺（软革） |                             | 个   | 每选手 1<br>个                           |
| 14 | 立裁珠针   |                             | 盒   | 每选手 1<br>盒+3 盒备<br>用                 |
| 15 | 绘图针管笔  | <br>0.05+0.2+0.5 型号<br>各一支 | 1 套 | 每选手 1<br>套+3 套备<br>用                 |
| 16 | 材料箱    |                           | 个   | 选手人数<br>x1, 加 5<br>个备用               |
| 17 | 垃圾桶    | <br>工位和包缝机旁边各<br>一个       | 个   | 每选手 1<br>个+压衬<br>机1个+共<br>用烫台 4<br>个 |

|    |       |   |   |         |
|----|-------|---|---|---------|
| 18 | 扫把及簸箕 |  | 套 | 每选手 1 套 |
|----|-------|---|---|---------|

### 裁判用品

|    |               |                  |   |    |
|----|---------------|------------------|---|----|
| 19 | 服装挂衣杆         | 长 110cm 高 140cm  | 个 | 3  |
| 20 | 服装衣架          | 三角衣架             | 个 | 50 |
| 21 | 监考工作台         | 长 250cmX 宽 150cm | 张 | 2  |
| 22 | 评委休息室会议小桌     | 长 150cmX 宽 70cm  | 张 | 12 |
| 23 | 评委休息室靠背椅      | 常规办公靠背椅          | 张 | 14 |
| 24 | 发令口哨          | 2                | 个 |    |
| 25 | A4 板夹         | 50               | 个 |    |
| 26 | 档案袋 (A4, 牛皮纸) | 50               | 个 |    |

|    |                  |    |   |                                     |
|----|------------------|----|---|-------------------------------------|
| 27 | 签字笔              | 50 | 支 |                                     |
| 28 | 铅笔               | 50 | 支 |                                     |
| 29 | 转笔刀              | 6  | 个 |                                     |
| 30 | 橡皮               | 1  | 盒 | 30 块/盒                              |
| 31 | 壁纸刀              | 10 | 把 |                                     |
| 32 | 胶水或胶棒            | 1  | 盒 | 24 个/盒                              |
| 33 | 双面胶（粘纸用）         | 1  | 袋 | 16 卷/袋                              |
| 34 | 订书机/订书针          | 4  | 套 | 含订书器、订书钉、起钉器                        |
| 35 | 吊牌枪/针（长度约 1cm）   | 1  | 把 |                                     |
| 36 | A3 活页夹（款式设计作品收纳） | 2  | 个 | 2                                   |
| 37 | 电脑               | 2  | 台 | 录分、打印                               |
| 38 | 打印机              | 2  | 台 | A4 黑白高速打印机（可联网打印）、A4 彩色高速打印机、A3 打印机 |

|    |                    |    |   |  |
|----|--------------------|----|---|--|
| 39 | A3、A4 打印纸          |    |   | A3 复印纸，克重约 80—90g，100 张。A4 复印纸，克重约 80g，2000 张。 |
| 40 | 备用墨盒               | 2  | 个 |  |
| 41 | U 盘（128G）          | 2  | 个 |  |
| 42 | 工位抽签箱              | 1  | 个 |  |
| 43 | 抽签号码牌              | 1  | 套 | 选手数量   |
| 44 | 号码贴（不干胶）           | 10 | 版 | 选手数量<br>X10 套                                  |
| 45 | 白板（可吸磁贴）           | 2  | 个 | 赛场 1、裁判室 1                                     |
| 46 | 白板笔                | 10 | 支 | 红、黑各 5 支                                       |
| 47 | 磁铁块                | 20 | 个 |  |
| 48 | 龙门架                | 2  | 个 |  |
| 49 | A3 展示牌/架           | xx | 套 | 选手数量<br>*2                                     |
| 50 | 手机收纳箱              | 2  | 个 | 裁判、选手各 1 个                                     |
| 51 | 警示胶带（黑黄斜纹，宽度约 5cm） | 4  | 卷 | 选手工位区域划分                                       |



|    |     |   |   |          |
|----|-----|---|---|----------|
| 52 | 饮水机 | 2 | 台 |          |
| 53 | 烧水壶 | 2 | 个 |          |
| 54 | 茶歇桌 | 2 | 张 | 裁判、选手各 1 |

## 5.2 材料

（以及每一个选手必须配备）

| 模块 A、B、C、D 材料清单     |           |       |                              |          |
|---------------------|-----------|-------|------------------------------|----------|
| 竞赛模块                | 品名        | 用量    | 材料描述                         | 备注       |
| 模块 B<br>立体裁剪        | 白坯布       | 3 米   | 纯棉/幅宽约 150cm                 | 物料箱      |
|                     | 标识带       | 2 盘   | 品牌：xxx /红色、黑色各 1 盘           |          |
|                     | 大头针       | 1 盒   | 品牌：Clover 牌/0.5x32.0mm/380 枚 |          |
|                     | 立裁人台      | 2 个   | 建智 165/84A（立裁 1 个，女装制作 1 个）  | 工位       |
| 模块 C<br>半身裙制版<br>排料 | 打版纸       | 3 张   | 全开（110x83.5），白色，厚约 80g       | 赛前发<br>放 |
|                     | 拓版纸（上交评分） | 5 米   | 全开，白色、半透明，厚约 30—40g          |          |
|                     | 净版纸       | 1 张   | 对开，牛皮纸，厚 120g                |          |
|                     | 盒尺（软革）    | 1 个   | 长度 150cm                     |          |
|                     | “S” 挂钩    | 1 个   | 挂样板用                         |          |
|                     | 排料用面料     | 1 米   | 排版用                          |          |
|                     | 麻绳        | 0.5 米 | 挂样板用                         |          |
| 模块 D<br>女装设计制<br>作  | 工艺说明书     | 1 张   | A4 空白模板（附件 1-3）              | 物料箱      |
|                     | 面料 1      | 3 米   | （成分颜色待定）/中克重/幅宽 145cm        |          |
|                     | 面料 2      | 3 米   | （成分颜色待定）/中克重/幅宽 145cm        |          |
|                     | 里料        | 4 米   | （成分颜色待定）/轻克重/幅宽 150cm        |          |
|                     | 有纺衬       | 4 米   | 50d，75d 各 2 米，幅宽约 150cm      |          |
|                     | 垫肩        | 2 付   | 切口、龟背垫肩各 1 付，白色，厚度约 1        |          |

|                |   |                   |                           |      |
|----------------|---|-------------------|---------------------------|------|
|                |   |                   | —1.5cm                    |      |
|                | 嵌条  | 2 盘               | 白色/直丝、子母各 1 盘，无纺加丝，宽度 1cm |      |
|                | 纽扣  | 12 粒              | 材质：塑料仿金属/直径约 2.3cm 4 粒    |      |
|                |   |                   | 树脂+合金/直径约 1.5—1.8cm 8 粒   |      |
|                | 人台假臂  | 1 对               | 左右各 1（建智 160/84A）         |      |
|                | 缝纫线   | 2 轴               | 涤纶/与面料顺色                  |      |
|                | 单边压脚  | 1 对               | 左右各 1                     |      |
|                | 缝纫机针  | 1 包               | 13 号                      |      |
|                | 梭壳/梭芯   | 梭壳/人 1 个，梭芯/人 4 个 |                           |      |
| 模块 A<br>款式系列设计 | 面料小样  | 1 块               | 约 A4 大小（3 种面料各 1 块）       | 现场抽取 |
|                | 绘图针管笔   | 1 套               | 0.05+0.2+0.5 型号各一支        | 赛前发放 |
|                | A3 人体模板（空白）   | 2 张               | A3 空白附件 3（附件 1-3）         | 赛前发放 |
| 公共材料、工具        | A3 人体模版纸，A4 工艺说明书，打版纸，拓版纸，净版纸，样板打孔器，穿版线绳，黑、白装饰丝线等备用 |                   |                           |      |

### 5.3 竞赛选手自备的设备和工具

| 序号 | 设备名称（或图片）    | 型号 | 单位        | 数量 |
|----|--------------|----|-----------|----|
| 1  | 方格推码直尺       | 把  | 长度 60cm   | 1  |
| 2  | 多功能弧线尺       | 把  | 弧线长度 60cm | 1  |
| 3  | 自动铅笔         | 支  |           | 1  |
| 4  | 记号笔（气消笔、高温笔） | 支  |           | 2  |
| 5  | 手缝针          | 盒  |           | 1  |

除以上列举的材料、工具以外的材料、工具需报备裁判

长同意后才能带入赛场使用。

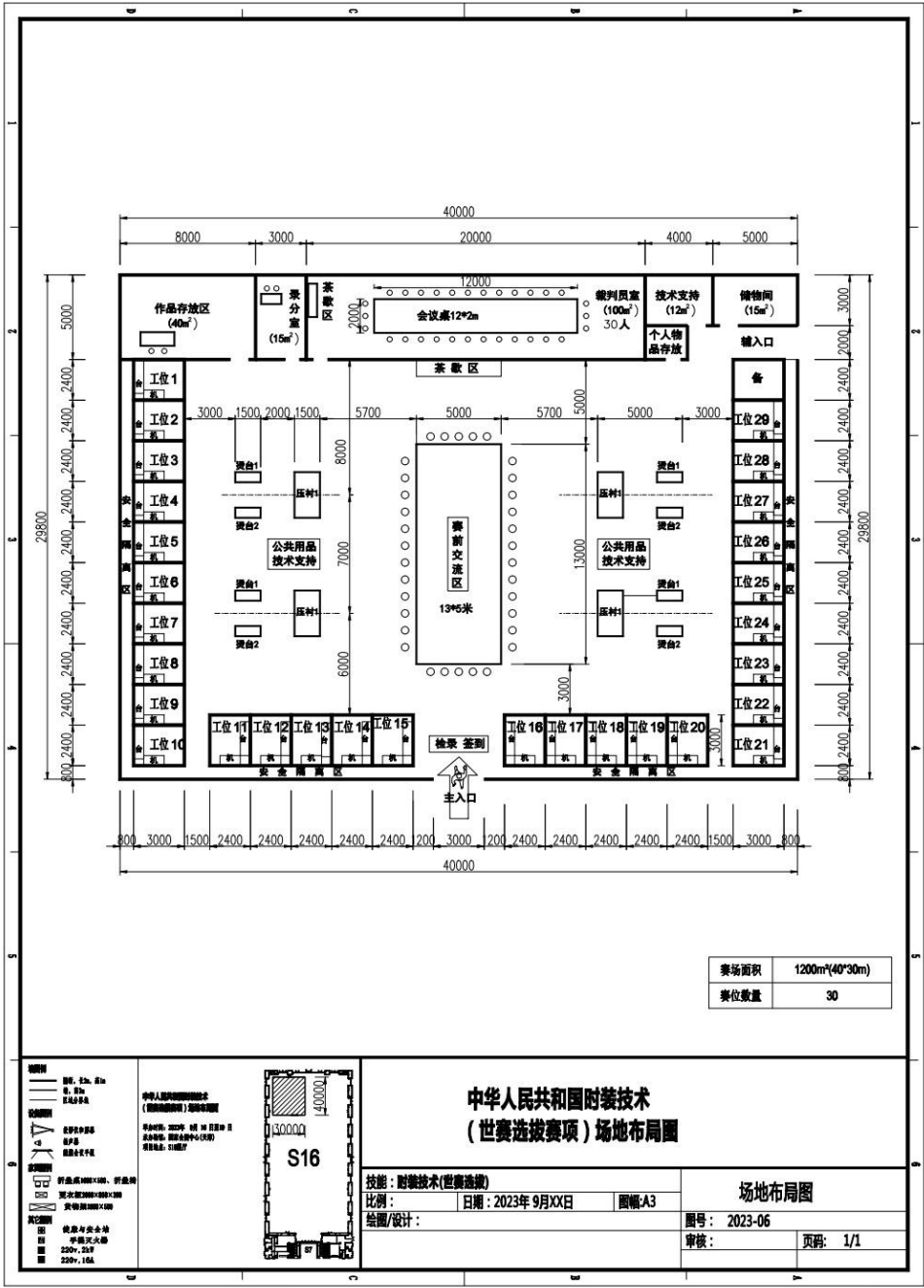
#### 5.4 竞赛场地禁止自带使用的设备和材料

| 序号 | 设备和材料名称              |
|----|----------------------|
| 1  | 面料                   |
| 2  | 辅料                   |
| 3  | 比赛之外的服装样板            |
| 4  | 纸/笔记本                |
| 5  | 手机、相机、U 盘 等电子设备      |
| 6  | 其他加速工具和材料（如卷边器、双面胶等） |

### 6.项目特别规定

- （1）赛题和配套文件为中文。
- （2）比赛期间，将由裁判对选手工具箱进行每日检查。
- （3）本项目相关规格测量数据将以赛场统一下发量具为准。
- （4）选手不得使用自带的缝纫设备及考评材料，比赛结束不得将任何比赛材料带出考场。
- （5）比赛期间任何人员不得在赛场内接打电话，录音，录像。
- （6）比赛期间，裁判员不得私自进入选手工作区域，选手出现问题时，举手示意，由裁判长及非本省对裁判进行处理。
- （7）本项目模块 A 和模块 B 为盲打，加密裁判将根据现场情况由裁判长指定或抽签产生。参与盲打加密的裁判将不参加模块 A 和模块 B 的评分工作。

7.赛场布局要求



(待工位数量确定后以现场实际布局为准)

## **8.健康安全和绿色环保**

### **8.1 安全培训**

赛前设备管理人员对选手进行安全操作培训，选手应严格依照设备安全使用说明进行操作，并签署安全协议书。如发现选手进行违规设备操作，裁判及考务人员应及时通报裁判长并中止比赛。如选手发现设备出现操作安全问题，应及时通报考务人员及裁判长，进行安全处理。

### **8.2 安全设施**

赛场必须留有安全通道。比赛前必须明确告诉选手和裁判员安全通道和安全门位置。赛场必须配备灭火设备，并置于显著位置。

### **8.3 有毒有害物品的管理和限制**

禁止选手及所有参加赛事的人员携带任何有毒有害物品进入竞赛现场。

### **8.4 医疗设备与措施**

赛场必须配备相应医疗人员和急救人员，并备有相应急救设施。

### **8.5 其他**

比赛过程中使用的面料采用环保材料，并在比赛过程中，尽量减少纸张的使用并杜绝浪费。对于选手未使用完的面辅料进行回收。

## **9.开放赛场**

在竞赛过程中，借鉴世界技能大赛及第一届中华人民共和国技能大赛组织方式，尝试开放式竞赛方式，广泛宣传，开放赛场首先注意各项安全事项。

（1）积极组织院校师生、企业员工等人员进行现场观摩，营造参与技能学习、实现技能成才的氛围。参观人员进入赛场前必须征得裁判长同意，在志愿者带领下参观，根据裁判长安排的时间和路线参观。参观人员只能在赛场参观通

道内行走观摩，严禁与选手交流或进入竞赛工位，不得影响参赛选手的比赛。

（2）裁判组、安全组、场地主管负责维护现场秩序，赛场严禁吸烟，大声喧哗。

（3）选手在规定时间内可进入选手操作区，当值裁判员应在指定岗位执裁。裁判长可进入全部竞赛区域。

（4）场地经理以及相关赛务保障人员应在非操作区待命，并按裁判长要求第一时间进入操作区处理问题。录分员在指定区域从事相应工作。

（5）组委会及执委会相关工作人员、联络员、技术负责人因工作需要，经裁判长允许后可凭证件进入非操作区。

（6）组委会、执委会安排的记者经裁判长允许后可进入非操作区拍照、摄像，但不得影响、干扰选手竞赛。

（7）其他人员一律不得进入竞赛区域。